



**NATISONE
VIAGGI**

www.natisonieviaggi.it

BOLOGNA

in occasione delle mostre:

“I pittori di Pompei” e “Giulio II e Raffaello”

sabato 4 febbraio 2023

Programma di viaggio

Ritrovo alla stazione di Udine in tempo utile per il treno diretto per Bologna delle 6.47 con arrivo alle 9.59. All'arrivo incontro con la guida e trasferimento alla **Pinacoteca Nazionale per la visita guidata alla mostra “Giulio II e Raffaello”**. *Un grande progetto espositivo e un itinerario accendono i riflettori su quanto abbia significato per Bologna, e non solo, l'arrivo in città di artisti come Raffaello, Michelangelo o Bramante. Un arrivo che coincide con la presa del potere dello Stato della Chiesa, nella persona di Papa Giulio II della Rovere. È proprio l'arrivo, del tutto eccezionale, a Bologna del Ritratto di Giulio II, capolavoro tra i massimi di Raffaello, tra i tesori assoluti della National Gallery di Londra, che prende avvio questa affascinante e per più versi originale mostra. È nel 1506 che, strappata la città alla signoria dei Bentivoglio, Giulio II riconduce Bologna al domino della Chiesa. Un fatto che ha implicazioni in ogni aspetto della vita cittadina, arte compresa. Bologna, con la vicina Ferrara, contava all'epoca su artisti di grandissimo valore. Francesco del Cossa, Ercole de' Roberti, Lorenzo Costa, tra i ferraresi che operavano in città, accanto ai bolognesi Francesco Francia e Amico Aspertini, impegnati in committenze di rilievo, come la mostra documenta in modo preciso. Gli artisti che avevano avuto il ruolo di protagonisti nel periodo bentivolesco si trovano a misurarsi con Michelangelo, Raffaello e Bramante e a confrontarsi con un altro mondo: una rivoluzione cui consegue la diaspora dei maestri bolognesi.*

Al termine della visita, ci sarà del tempo a disposizione per un pranzo veloce od uno snack.



Nel primo pomeriggio trasferimento presso il **Museo Civico Archeologico per la visita guidata alla mostra “I pittori di Pompei” (ingressi prenotati per le ore 14.45 - 15.00)**. *Il progetto espositivo pone al centro le figure dei pictores, ovvero gli artisti e gli artigiani che realizzarono gli apparati decorativi nelle case di Pompei, Ercolano e dell'area vesuviana, per contestualizzarne il ruolo e la condizione economica nella società del tempo, oltre a mettere in luce le tecniche, gli strumenti, i colori e i modelli. L'importantissimo patrimonio di immagini che questi autori ci hanno lasciato - splendidi affreschi dai colori ancora vivaci, spesso di grandi dimensioni - restituisce infatti il riflesso dei gusti e i valori di una committenza variegata e ci consente di comprendere meglio i meccanismi sottesi al sistema di produzione delle botteghe.. A Bologna, per la prima volta, verrà esposto un corpus di straordinari esempi di pittura romana provenienti da quelle domus celebri proprio per la bellezza delle loro decorazioni parietali, dalle quali spesso assumono anche il nome con cui sono conosciute.*



Trasferimento alla stazione di Bologna in tempo utile per il treno delle 18.41 con cambio a Mestre e arrivo a Udine alle 21.28.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE: € 135,00 min. 15 partecipanti

LA QUOTA COMPRENDE: viaggio in treno a/r; **ingresso e visita guidata alle due mostre;** assicurazione medica (massimale € 1.000,00).

LA QUOTA NON COMPRENDE: il pranzo; **il noleggio degli auricolari € 3,00**, gli extra di carattere personale e tutto quanto non riportato nel programma di viaggio ed alla voce “La quota comprende”.

Sarà possibile, al momento dell'iscrizione al viaggio, richiedere l'emissione di una polizza facoltativa a copertura delle penali dovute in caso di annullamento del viaggio per motivi di carattere sanitario. Il costo di tale polizza è di € 10,00. Tale polizza non copre le malattie preesistenti. Condizioni di polizza disponibili presso le nostre sedi.

ANNULLAMENTI

qualora il viaggiatore intenda recedere dal contratto, qualunque sia il motivo della rinuncia, saranno applicate **le seguenti penali:**

-30% della quota di partecipazione fino a 15 giorni lavorativi prima della partenza

-50% della quota di partecipazione fino a 7 giorni lavorativi prima della partenza

-75% della quota di partecipazione fino a 3 giorni lavorativi prima della partenza

-nessun rimborso dopo tale termine.

Sabato e festivi sono esclusi dal computo dei giorni.

ISCRIZIONI E PAGAMENTI: iscrizioni fin da subito con il versamento dell'acconto di € 30,00. Il saldo dovrà essere effettuato 20 giorni prima della partenza, quando si conoscerà il numero esatto dei partecipanti e quindi verrà riconfermata la quota definitiva di partecipazione.

Polizza responsabilità civile: Unipolsai Assicurazioni Spa N. 100134738 Autorizzazione regionale n.° 634 del 29/10/1984

“Comunicazione obbligatoria ai sensi dell'art. 17 della legge 6 febbraio 2006 n.38 – La legge italiana punisce con la reclusione i reati concernenti la prostituzione e la pornografia minorile, anche se commessi all'estero”.