



**NATISONE
VIAGGI**

www.natisonieviaggi.it

PADOVA

in occasione della mostra:

“FUTURISMO La nascita dell'avanguardia 1910-1915”

sabato 17 dicembre 2022

Programma di viaggio

Partenza da Gemona-Campolessi, (Via Buja 1) ore 6.20; si prosegue scendendo lungo la Pontebbana soste a Collalto (Costantini) ore 6.35 – Tricesimo (Famila) ore 6.45 fino a Udine in V.le Venezia 407 (ex sede Enel) ore 7.00, Codroipo Ss 13 ex Mobile (Brico) ore 7.20, Zoppola pizzeria da Tuan ore 7.40 – quindi proseguimento in direzione di Padova. All'arrivo visita guidata di Palazzo Bo (ingresso prenotato per le ore 10.00). *La sede storica dell'Università di Padova, un ateneo prestigioso che ospitò personaggi illustri, come Galileo, Copernico, Papa Sisto IV, Stefan I Bathory (re di Polonia) e Ippolito Nievo. >Durante il percorso si visiterà il Teatro Anatomico, completato nel 1595, è il primo esempio al mondo di struttura permanente creata per l'insegnamento dell'anatomia attraverso la dissezione di cadaveri. Questa tecnica, evolutasi di pari passo con lo sviluppo della scienza medica, diventa ricorrente nel Quattrocento: i documenti dell'epoca testimoniano come fosse diffusa la costruzione di strutture provvisorie, che venivano montate e smontate all'occorrenza, nelle quali gli anatomisti tenevano le loro lezioni ed eseguivano gli interventi.* A seguire visita guidata al **Palazzo della Ragione**. Con i suoi 82 metri di lunghezza e i 27 di larghezza il Salòn o Palazzo della Ragione, l'antica sede dei tribunali cittadini di Padova, è una delle più ampie aule sospese in Europa. Riconosciuto come uno dei più celebri monumenti civili eretti in Europa all'epoca dei Comuni, l'edificio fu innalzato a partire dal 1218. Tra il 1306 e il 1308, fra Giovanni degli Eremitani trasformò i tre grandi ambienti in cui era suddiviso il piano superiore in un'unica sala, ideando una nuova copertura a forma di carena di nave rovesciata. A cavallo del primo decennio del trecento a Giotto e bottega viene affidato il compito di affrescare le pareti della grande sala, il ciclo però fu distrutto dall'incendio che nel 1420 mandò in cenere l'archivio dei Carraresi. Gli affreschi furono ripristinati dal maestro padovano Nicolo' Miretto con la collaborazione di Stefano da Ferrara e di altri pittori sulla base degli studi di Pietro d'Abano, facoltoso studioso del suo tempo.



Al termine della visita, ci sarà del tempo a disposizione per un pranzo veloce od uno snack, oppure spese tra le bancarelle natalizie. Oppure, per chi lo desidera si potrà visitare la Cappella degli Scrovegni. La visita (senza guida) ha un costo aggiuntivo di € 14,00 e va prenotata e saldata al momento della prenotazione al viaggio, in quanto il centro prenotazioni non consente di bloccare posti senza il rispettivo pagamento entro il termine di soli due giorni dalla prenotazione.

Nel primo pomeriggio trasferimento presso **Palazzo Zabarella per la visita guidata alla mostra “Futurismo La nascita dell'avanguardia” (ingressi prenotati per le ore 16.00 - 16.30).** *Si impone come mostra d'eccezione che indaga in modo assolutamente inedito le origini del movimento, offrendo una visione nuova ed originale e invitando alla scoperta di una realtà artistica fino a ora poco, o per niente, svelata. Il Futurismo, si pone come chiave di rottura verso gli schemi del passato, assurgendo anche a precursore di idee ed esperienze del Dadaismo, delle avanguardie russe e delle neo avanguardie del secondo Novecento. Diventa così l'interprete di una vera “rivoluzione” artistica che vede quale ideale un'opera d'arte “totale” che supera i confini troppo angusti del quadro e della scultura per coinvolgere tutti i sensi, facendo di massimo contrasto cromatico, simultaneità (per determinare l'effetto dinamico) e compenetrazione (per liberare l'oggetto dai suoi confini), i suoi tratti salienti.*

Raccontano tutto questo e molto altro ancora, snodandosi in un percorso in crescendo, le oltre 100 opere che animano le sale di Palazzo Zabarella, tutte appartenenti a un arco cronologico piuttosto ristretto, dal 1910, anno di fondazione del movimento in ambito pittorico, al 1915, quando la pubblicazione del Manifesto della Ricostruzione Futurista

dell'Universo e l'ingresso in guerra dell'Italia tracciarono un netto spartiacque nelle ricerche artistiche del movimento. Nel tardo pomeriggio partenza per il rientro.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE:

€ 115,00 calcolato su 20 partecipanti	€ 100,00 calcolato su 25 partecipanti	€ 90,00 calcolato su 30 partecipanti
--	--	---

LA QUOTA COMPRENDE: viaggio in pullman GT riservato, IVA e pedaggi inclusi; **ingresso e visita guidata alla mostra, a Palazzo Bo e al Teatro Anatomico; al Palazzo della Ragione;** assicurazione medica (massimale € 1.000,00).

LA QUOTA NON COMPRENDE: il pranzo; **l'ingresso alla Cappella degli Scrovegni; gli auricolari per la visita al mattino: € 3,00,** gli extra di carattere personale e tutto quanto non riportato nel programma di viaggio ed alla voce "La quota comprende".

Sarà possibile, al momento dell'iscrizione al viaggio, richiedere l'emissione di una polizza facoltativa a copertura delle penali dovute in caso di annullamento del viaggio per motivi di carattere sanitario. Il costo di tale polizza è di € 10,00. Tale polizza non copre le malattie preesistenti. Condizioni di polizza disponibili presso le nostre sedi.

ANNULLAMENTI

qualora il viaggiatore intenda recedere dal contratto, qualunque sia il motivo della rinuncia, saranno applicate **le seguenti penali:**

-25% della quota di partecipazione fino a 15 giorni lavorativi prima della partenza

-50% della quota di partecipazione fino a 7 giorni lavorativi prima della partenza

-75% della quota di partecipazione fino a 3 giorni lavorativi prima della partenza

-nessun rimborso dopo tale termine.

Sabato e festivi sono esclusi dal computo dei giorni.

ISCRIZIONI E PAGAMENTI: iscrizioni fin da subito con il versamento dell'acconto di € 30,00. Il saldo dovrà essere effettuato 20 giorni prima della partenza, quando si conoscerà il numero esatto dei partecipanti e quindi verrà riconfermata la quota definitiva di partecipazione.

Polizza responsabilità civile: Unipolsai Assicurazioni Spa N. 100134738 Autorizzazione regionale n.° 634 del 29/10/1984

"Comunicazione obbligatoria ai sensi dell'art. 17 della legge 6 febbraio 2006 n.38 – La legge italiana punisce con la reclusione i reati concernenti la prostituzione e la pornografia minorile, anche se commessi all'estero".